

Vertragstext

Vertrag mit bzw. Rechnung über Dipl.-Ing. Architekt Rupert Stuhlemmer, 14195 Berlin, Vogelsang 15 A
„Architekten für Denkmalpflege“

Auftraggeber/AG: Förderverein Berliner Schloss e.V. Postfach 560 220, 22551 Hamburg
Vereinsitz Berlin, Vorstand: Richard Schröder/Ingrid Rexrodt/Gernot v. Grawert-May
Auftragsnehmer/AN: Gipsformer/Steinmetz/Steinbildhauer

in der Präambel des Vertragstextes heißt es:

Der Deutsche Bundestag hat beschlossen, das Berliner Schloss in seinen wesentlichen barocken Fassadenbereichen wieder aufzubauen. Für die Rekonstruktion der größtenteils aus Sandstein gefertigten Fassaden sind Modelle anzufertigen, die als Grundlage für eine spätere Umsetzung in Sandstein dienen sollen. (...) diese außerordentliche Anforderung verpflichtet die Vertragsparteien zu (...) Übereinstimmung (...) aller Parteien und eventuell hinzugezogener Gutachter zu erzielen.

zum Vertragsgegenstand heißt es:

Im Namen, Auftrag und Rechnung des Fördervereins Berliner Schloss e.V. wird dem Auftragsnehmer deshalb die Ausführung folgender Leistungen übertragen (...) so wie sie im Angebot vom (...) beschrieben ist...

zur Vergütung heißt es:

es werden Abschlagzahlungen gem. Fertigstellung und Terminplan bis zum Erreichen der Schlussrechnung vereinbart(...) die vereinbarten Preise sind Festpreise für:

(...) alle Planungs-, Vorbereitungs- und Nacharbeiten sowie Material- und Transportkosten, Lohn, Lohnnebenkosten, Kosten für Unterbringung und Verpflegung des Personals, für Gerüste jeglicher Art und Höhe und sonstige Geräte, Unter- und Hilfskonstruktionen usw. (...) die Beseitigung anfallenden Verpackungsmaterials und Schuttes sowie Reinigung der Anlagen...Korrekturen und Überarbeitung, die durch die Gutachterkommission entstehen.

Die nachfolgende Abformung und Umsetzung in Sandstein ist durch den Auftragsnehmer vorzubereiten und zu überwachen

zusätzlich heißt es: alle Modelle sind mit einer transportfähigen Unterkonstruktion zu versehen.

zur Auftragsdurchführung, Pflichten der Beteiligten heißt es:

Die Arbeit des Auftragsnehmers wird durch eine Gutachterkommission begleitet und abgenommen...gebildet aus Vertretern des planenden Architekturbüros von R. Stuhlemmer¹, geeigneten Kunst- und Architekturhistoriker² und Bildhauern, die vom Auftraggeber benannt werden (...) der Auftragsnehmer haftet für alle Sach- und Personenschäden (...) stellt den Auftraggeber im Innenverhältnis von sämtlichen daraus resultierenden Schadensersatzansprüchen Dritter frei.

zur Abnahme heißt es:

die gesamte Leistung wird durch die einberufene Gutachterkommission abgenommen (...) wenn dies die Gutachterkommission einstimmig beschließt.

zur Gewährleistung heißt es:

...beträgt mindestens 2 Jahre für ein verformungsbeständiges Gipsmodell

zum Urheberrecht heißt es:

Der Auftragsnehmer verpflichtet sich, keine Veröffentlichung jeder Art ohne Zustimmung des Auftraggebers vorzunehmen. Das fertig gestellte Werkstück geht einschließlich etwaiger Urheberrechte in das uneingeschränkte Eigentum des Auftraggebers über.

Ort/Datum
Unterschrift/Auftraggeber³
i.A. (?) Stuhlemmer

Ort/Datum
Unterschrift/Auftragsnehmer

¹ Oliver Carstens; Oliver Fuchs, Fabian Hegholz, Antje Holdefleiss, Felix Lüdeke, Dagmar Neumann, Alexander Piela, Kai-Uwe Schmid und York Stuhlemmer

² z.B. Prof. Goerd Peschken

³ ein juristisch relevanter Vertrag? Wenn der Auftraggeber der o.g. Förderverein ist, muss es die Unterschrift von Schröder oder Rexrodt sein...